**«МОТИВАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ И СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ЕЁ РЕАЛИЗАЦИИ»**

***Мотив -*** *это то, что побуждает человека к действию.*

***Учебная мотивация*** *— это* *процесс, который запускает, направляет и поддерживает усилия, направленные на выполнение учебной деятельности.*

**Выделяют два вида учебной мотивации: внутренняя и внешняя.** Характеристику вы видите на слайде.

***Внутренняя мотивация****– сила, которая исходит от радости деятельности и существует внутри человека, а не вызвана извне, связана с деятельностью, которую выполняются исключительно ради удовольствия и удовлетворения, получаемых человеком в процессе этой деятельности;*

***Внешняя мотивация*** *связана с наградами и вознаграждениями*

* *материальные (зарплата, премия, приз и т.д.);*
* *социальные (повышение на работе, присвоение нового статуса или особых привилегий, атрибуты более высокого социального положения и престижа и т.д.);*
* *эмоциональные (похвала, различные виды признания и благодарности).*

**Задача учителя– сформировать у ученика положительную внутреннюю мотивацию.**

Положительное отношение к учению характеризуется **активностью учеников** в учебном процессе, **умением ставить перспективные цели**, **предвидеть результат своей учебной деятельности, преодолевать трудности на пути достижения цели.**

Для того чтобы учащийся по-настоящему включился в работу, нужно, чтобы задачи, которые ставятся перед ним в ходе учебной деятельности**, были понятны**, но и **внутренне приняты им**, т.е. чтобы они приобрели значимость для учащегося и нашли, таким образом, отклик и опорную точку в его переживании. Мотивы учебной деятельности формируются и в ходе самой учебной деятельности, поэтому важно знать, как эта деятельность осуществляется.

Бывают различные уровни познавательного интереса:

I  уровень - проявление ситуативного интереса к учебе, к предмету (иногда на уроке бывает интересно, нравится учитель, нравится получать хорошие отметки).

II уровень - учение по необходимости (родители заставляют, учу, потому,  что это мой долг, предмет полезен для будущей жизни).

III  уровень - интерес к предмету (узнаю много нового, заставляет думать; получаю удовольствие, работая на уроке).

IV уровень - повышенный познавательный интерес (легко дается предмет,  с нетерпением жду урока, стремлюсь узнать больше, чем требует учитель).

Положительные показатели I и II уровня сформированное познавательного интереса важны и нужны, но, скорее всего, на первоначальном этапе. Важны другие параметры - III уровень и особенно IV уровень.

Ученики получают интеллектуальное удовольствие от решения задач, проявляют интерес к обобщениям. Им интересны не только знания, но и способы их добывания, они испытывают интерес к самообразовательной деятельности.

Положительная мотивация здесь (особенно на IV уровне) устойчивая, и она заложена в сам процесс учения. Задача образования - формирование достаточного уровня сформированности интереса к предмету и глубинного познавательного интереса.

Основными факторами, влияющими на формирование положительной мотивации к учебной деятельности, являются:

    1. Содержание учебного материала.

*2.*Стиль общения учителя и учащихся.

*3.*Характер и уровень учебно-познавательной деятельности.

Само по себе *содержание обучения,*учебная информация вне потребностей учащихся не имеет для них какого-либо значения, а следовательно, не побуждает к учебной деятельности. И поэтому учебный материал должен подаваться в такой форме, чтобы вызвать у учащихся эмоциональный отклик, активизировать познавательные психические процессы.

*Для этого необходимы:*

1. Особый подход к освещению учебного материала, характер его преподнесения;

2. Использование, показ, выделение различных элементов, привлекательных сторон содержания;

3. Задания с интересным содержанием, занимательными вопросами.

4. Показзначимости знаний, умений:

а) общественной (подарки ветеранам, пошив для реализации на ярмарке продукции)

б) личностной (самоанализ, самооценка, самоутверждение)

5.  Межпредметные связи (связь теории с практикой, с социологией, химией, экологией, экономикой)

 На формирование мотивов учения оказывает влияние стиль педагогической деятельности, взаимоотношений с учащимися. В плане обучения и отношения с учащимися важную роль играют:

1.  Показ достижений в развитии учеников, проявление доверия к силам и возможностям учащихся.

2. Проявление личного отношения преподавателя к ученику, группе, высказывание собственного мнения.

3.  Проявление преподавателем собственных качеств, данных личности (в плане общения, эрудиции, отношения к предмету, деловых качеств и т.д.) и побуждение учащихся к подобным проявлениям.

4. Организация дружеских взаимоотношений в коллективе (взаимопроверка, обмен мнениями, взаимопомощь).

При организации учебной деятельности, изучение каждого раздела или темы состоит из 3 этапов: мотивационного, операционально-познавательного и рефлексивно-оценочного.

**Мотивационный этап** - сообщение, почему и для чего учащимся нужно знать данный раздел программы, какова основная учебная задача данной работы.

Этот этап состоит обычно из трех учебных действий:

1. Создание учебно-проблемной ситуации, вводящей в содержание предстоящей темы. Это достигается с помощью следующих приемов:

а) Постановка перед учащимися задачи, которую можно решить, лишь изучив данную тему (например, раскроить и сшить фартук, выполнить латку на изделии);

б) Информация о теоретической и практической значимости предлагаемой темы;

2. Формулировка основной учебной задачи как итога обсуждения проблемной ситуации. Эта задача является для учащихся целью их деятельности на данном уроке. Например, научится кроить и шить фартук.

3. Самоконтроль и самооценка возможностей по изучению данной темы.

После постановки задачи намечается и обсуждается **план предстоящей работы**, выясняется, что нужно знать и уметь для изучения темы, чего учащимся не хватает, чтобы решить задачу. Таким образом, создается установка на необходимость подготовки к изучению материала. Невозможно выполнить практическую работу без теоретических знаний. Здесь сразу видна взаимосвязь – теории и практики.

Следующий этап организации учебной деятельности - **операционально-познавательный.** На этомэтапе для поддержания мотивации к учебной деятельности -важно добиваться, чтобы учащийся начинал действовать. Для этого необходимо создание ситуаций различного характера:

* интеллектуального (проблемная, поисковая, дискуссия, противоречия,);
* игрового (познавательной игры, соревнования);
* эмоционального (успеха, увлеченности темой).

**Групповая форма** учебной деятельности создает лучшую мотивацию, чем индивидуальная. Групповая работа «втягивает» в активную работу даже пассивных, слабо мотивированных учащихся.

Существенное влияние на возникновение правильного отношения к учебной деятельности могут оказать положительные эмоции, возникающие от процесса деятельности и достигнутого результата.

**Рефлексивно-оценочный этап**связан с анализом проделанного, анализом ошибок и оказанием необходимой помощи, сопоставлением достигнутого с поставленной задачей и оценкой работы.

Мотивация учения в рамках урока представляет собой завершенный цикл и проходит ряд этапов: от мотивации начала работы (готовность, включенность) к мотивации хода выполнения работы и затем к мотивации завершения работы (удовлетворенность или неудовлетворенность результатами, постановка дальнейших целей и т. д.)

**Формировании мотивации –** это широкое использование различных форм, методов обучения и организации учебной деятельности на основе результатов психолого-педагогической диагностики учебных возможностей, склонностей, способностей учащихся.

**Выделяют следующие методы мотивации.**

**Эмоциональные методы мотивации:** 1 - поощрение, 2 - порицание, 3 - учебно-познавательная игра, 4 - создание ярких наглядно-образных представлений, 5 - создание ситуации успеха, 6 - стимулирующее оценивание, 7 - свободный выбор задания, 8 - удовлетворение желания быть значимой личностью.

**Познавательные методы мотивации:** 1 - опора на жизненный опыт, 2 -познавательный интерес, 3 - создание проблемной ситуации, 4 - побуждение к поиску альтернативных решений, 5 - выполнение творческих заданий, 6 - “мозговая атака”, 7 -развивающаяся кооперация.

**Волевые методы мотивации**: 1- предъявление учебных требований, 2 -информирование об обязательных результатах обучения, 3 - формирование ответственного отношения к учению, 4 - познавательные затруднения, 5 - самооценка деятельности и коррекция, 6 - рефлексия поведения, 7 - прогнозирование будущей деятельности.

**Социальные методы мотивации**: 1 - развитие желания быть полезным 2- побуждение подражать сильной личности, 3 - создание ситуации взаимопомощи, 4 -поиск контактов и сотрудничества, 5 - заинтересованность в результатах коллективной работы, 6 - взаимопроверка, 7 - рецензирование.

**Приемы мотивации.**

**Привлекательная цель** (проблемный вопрос либо результат, который будет достигнут))

**Отсроченная загадка.**

В начале урока учитель загадывает загадку (или сообщает малоизвестный факт), отгадку которой можно узнать на уроке во время работы над новым материалом.

**Создание ситуации успеха** также позволяет мотивировать учащихся на активную работу во время урока. Во время фронтального опроса целесообразно научить ребят начинать свой ответ словами: «Я знаю, что…». Этот приём способствует росту уверенности учеников в своей лингвистической компетенции.

**Ярчайшим эмоциональным средством формирования познавательных интересов является игра.**

Игра ставит ребенка в условия поиска, пробуждает интерес к победе, а отсюда – стремление быть быстрым, собранным, ловким, находчивым, уметь четко выполнять задания, соблюдать правила игры.

**Игра «Классификация».** Можно соревноваться двум командам или играть просто так, не соперничая. Классифицировать можно самые разные множества. Очень интересно классифицировать литературных героев. Главное – чтобы множество было всем известно и четко ограничено.

**Игра «Продолжить ряд».** Нужно продолжить ряд, догадавшись, какая закономерность лежит в его основе. Ответ нужно пояснить.

**Игра «Четвертый лишний».** В каждом ряду из четырех элементов нужно назвать лишний – тот, у которого нет качества, характерного для всех остальных. Участник должен пояснить ответ.

**Игры-тренинги.** Игры приходят на помощь в трудный момент – чтобы растворить скуку однообразия…(Представьте, что вы редакторы газет, а в текст очередного номера вкрались ошибки - найдите их и исправьте)

**“Фантазёр”.** На доске записана тема урока – Назовите 5 способов применения знаний, умений и навыков по этой теме в жизни.

**«Игра с мячом».**

Закрепление происходит быстрее (когда бросают мяч, возникает состояние конфузного транса, т.е. сознание занято контролем за движениями и ловлей мячика). Сразу понятно, кто как освоил тему.

**Повторяем с контролем** (ученики разрабатывают списки контрольных вопросов по теме. Например, по теме. имя существительное.

**Взаимоопрос** – ученики опрашивают друг друга.

**Работа в парах и группах** - организация совместных действий, ведёт к активизации учебно-познавательных процессов, коммуникации, общению, без которых невозможны распределение, обмен и взаимопонимание, которое диктуется характером включения учащихся в совместную деятельность.

**Яркое пятно - в качестве «яркого пятна»** могут быть использованы сказки и легенды, фрагменты из художественной литературы, шутки, ребусы, кроссворды, головоломки, серии картинок. Словом, разнообразный материал, способный заинтриговать и захватить внимание учеников, но обязательно связанный с темой урока.

При использовании приема «яркое пятно» у детей возникает желание изучить тему, которая была сформулирована ими лично или которой их умело заинтриговал учитель.

**Использование ИКТ** – один из эффективных методов повышения мотивации и индивидуализации учения, развития творческих способностей и создания благополучного эмоционального фона.

**Творческий подход** на уроке и домашние творческие работы способствуют развитию речи детей.

**Проектный метод обучения** - позволяет создать максимально благоприятные условия для раскрытия и проявления творческого потенциала учеников, развивать их воображение, фантазию, мышление, коммуникативные способности.

 **“Проект”** - исследовательская работа школьников под управлением учителя, может выполняться индивидуально, группами учащихся или совместно с родителями.

На заключительном этапе урока **используем метод рефлексии**, через которую устанавливается отношение участника к собственному действию и обеспечивается адекватная коррекция этого действия. Множество примеров можно привести.

Суть всех этих приемов состоит в том, чтобы привлечь интерес к предстоящей работе чем-то необычным, загадочным, проблемным, побуждая всех учащихся вовлечься в работу с первых минут урока.

Методическая ценность приемов:

-активное включение в работу всех учащихся;

- свобода выбора деятельности (ученик не привязан к конкретной задаче, а выбирает факты, ему знакомые и понятные);

-обеспечивается системность знаний и умений;

-обнаруживается проблема, решение которой, возможно, связано с исследованием каких – либо фактов (вопрос для исследования ставят сами учащиеся);

-развитие математической “зоркости”, формирование произвольного внимания.

**Таким образом, можно сделать следующие выводы:**

Мотивация – один из факторов успешного обучения учащихся на уроках.

Снижение положительной мотивации учащихся ведет к снижению успешности и эффективности обучения. Использование в учебной деятельности методов и приемов современных педагогических технологий формирует положительную мотивацию детей, способствует развитию основных мыслительных операций, коммуникативной компетенции, творческой активной личности. При этом ведущим мотивом учебной деятельности является овладение способами осуществления учебной деятельности и формирование учебно-познавательного интереса.