

Мобильный мини-музей «Русская горница».

К числу наиболее актуальных проблем относится формирование у детей патриотических чувств и развитие духовности. Глубокий духовный, творческий патриотизм надо прививать с раннего детства. С самого раннего возраста ребенок начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Не секрет, что некоторые взрослые со временем начинают забывать о своих корнях, обычаях, народных праздниках. Процесс знакомства детей с национальной культурой и традициями необходимо начинать как можно раньше. «С молоком матери» ребенок должен впитывать культуру своего народа: через колыбельные песни, частушки, потешки, игры-забавы, загадки, пословицы, поговорки, сказки, произведения декоративно-прикладного искусства.

Именно родная культура, как отец и мать должны стать неотъемлемой частью души ребёнка, началом, порождающим личность. Сейчас, с возвращением к нам национальной памяти, всё больше надо знать о русской культуре, обычаях и традициях, о том, как жили наши предки, во что одевались, как отмечали праздники, что ели и что пили. Мы должны знать сами и знакомить детей.

Становится важным донесение до сознания воспитанников, что они являются частью народной культуры России, а главное воспитывать ребят на национальных традициях.

Педагоги детского сада приобщали своих воспитанников к фольклору: песенкам, потешкам, загадкам, сказкам, играм. Во многих из них встречались непонятные детям слова и выражения: горница, чугунок, лапти, крынка. Педагогам приходилось разъяснять их значения, опираясь на фотографии или картинки. Но этого оказалось недостаточно, и возникла мысль о демонстрации настоящих старинных предметов русского быта. Поэтому педагоги детского сада совместно с родителями воспитанников решили создать пространство мини-музей «Русская горница».

Сотрудники, родители воспитанников стали приносить старинные русские вещи, утварь, орудия труда. Бабушки подарили разноцветные домотканые половички, из деревни привозили чугунок и ухваты. Дети вместе с родными отыскивали на заброшенных чердаках и в сараях старинные предметы, посуду и кухонную утварь. В этих совместных поисках дети узнавали интересные истории, связанные с их семьями и прошлым.

Так в детском саду «Маленькая страна» совместно с родителями был создан мобильный мини-музей «Русская горница».

Цель создания мини музея:

- ознакомление детей с традициями русского народа;
- формирование представления об облике русской деревни, обобщая и систематизируя знания детей о предметах старинного быта;
- закрепление знаний детей о русском устном и музыкальном фольклоре;
- воспитание духовно-нравственной личности посредством приобщения к народным традициям.

Задачи:

- познакомить детей с избой — жилищем крестьянской семьи, с ее устройством; многообразием предметов старинного русского быта, их названиями и назначением (*печь, посуда, коромысло, хват, чугунок, сундук, лавка, прялка и т.п.*);
- привить интерес к предметам старины, расширить словарный запас детей;
- обогатить словарь детей народными пословицами, поговорками, загадками, частушками;
- воспитывать бережное отношение к старинным вещам, народным традициям, обычаям гостеприимства.

«Русская горница» – это не застывшая экспозиция, так как все в нем можно трогать, играть, что делает восприятие его детьми эмоциональным, ярким, запоминающимся.

Ах, как же интересно детям заниматься в этой горнице! Сварить кашу в чугунке, «испечь» в русской печи пироги, укачать куклу в люльке, посидеть за прялкой,

попить чай из русского самовара, поводить хороводы, поиграть в русские народные игры. Значение мини-музея «Русская горница» в воспитании ребенка нельзя переоценить. Мини-музей помогает развивать у детей наглядно-действенное мышление, формировать представление о предметном мире, созданном руками человека, помогает восприятию чувственной основы слова, словесному описанию объектов, развивать речь ребенка как связующую нить в общении со сверстниками и взрослыми, способствует установлению эмоциональной близости в детско-родительских отношениях.

ФОТО ИЗБЫ





В мини-музей приглашали бабушек и прабабушек детей, которые вместе с ребятами посещали «Русскую горницу». Они рассказывали ребятам о жизни в деревни, о традициях, которые идут из поколения в поколение. У детей эти встречи всегда вызвали большой интерес. Ребята узнавали о технологии изготовления тряпичных кукол-оберегов, учились квасить капусту, и даже пробовали лепить посуду из глины и расписывать ее.

Мини-музей «Русская горница» используется для проведения различных занятий, на которых дети воспитываются нравственно, духовно и приобретают первоначальные азы патриотизма. Так же хорошо развивается разговорная речь детей, расширяется словарный запас, дети получают здесь положительные эмоции, учатся воображать. Любой экспонат музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, тема «Игрушки наших бабушек» поможет понять детям, чем играли наши предки, из чего делались игрушки. На базе мини-музея проводим развивающие познавательные занятия и развлечения. Экспонаты музея постоянно используются воспитателями на занятиях по развитию речи, изобразительной деятельности и ручного труда.

Занятия в мини-музее ведут воспитатели, которые знакомят детей с фольклором, с предметами быта, домашней утварью, обычаями и традициями русского народа, народными праздниками, народно-прикладными искусствами. Весь материал детям преподносят в игровой форме. Это позволяет разнообразить занятие, делает их более яркими, более запоминающимися.

Особый интерес у детей вызывает покачать в люльке младенца, спеть ему колыбельную песенку, посидеть за пряхкой. На занятиях в музее дети знакомятся с порядком размещения за столом, назначением кухонной утвари. Но самое главное, дети осваивают правило гостеприимства, которым славится русский народ: «Чем богаты - тем и рады», «Какова хозяйка - таков и стол».

Задача не только показать детям старинный быт, но и донести до их понимания, что это - неотъемлемая часть нашей культуры.

Мини - музей «Русская горница» помогает разнообразить предметную среду детского сада, развить познавательную деятельность и обогатить духовно- нравственное воспитание детей, расширить представление детей о собственной душевной близости, сопричастности своего «Я» с другими людьми, жившими ранее в России, живущими сейчас, рядом.

Мини-музей «Русская горница» был создан для реализации задач, заложенных в основной образовательной программе дошкольного образования структурного подразделения «Детский сад «Маленькая страна», по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников. Содержание нашего мини-музея позволяет педагогам познакомить детей с историей земли русской, фольклором, природой, бытом и подлинными

предметами старины России. Кроме того, оно способствует реализации интегрированного подхода в обучении и созданию системы детской деятельности.

При организации мобильного мини-музея «Русская горница» учитывались следующие принципы: интеграция деятельности и интерактивности, научности, природосообразности, культуросообразности, разнообразия, экологичности, безопасности, глобализма и регионализма, креативности. Все эти принципы позволяют мини-музею стать частью образовательного пространства нашего детского сада.

Мини-музей содержит очень древние реликвии русского народа такие как: русская печь, люлька (зыбка), прялка, веретено, самовар, сундук, обереги, предметы старины.

Здесь представлен также обширный материал из декоративных элементов. А для людей, которые глубоко интересуются историей своего народа, имеется методический материал: книги, конспекты, игры, аудио и видео пособия.

Важная часть музея: участие сотрудников детского сада и родителей в накоплении предметов быта русского народа. Главное – мы достигли цели: создали развивающее пространство мобильный мини-музей «Русская горница». Он помогает воспитателям вести большую работу по духовному и нравственному воспитанию.

Тематический план проведения игровых экскурсий в музее во второй младшей группе

Дата	Тема.	Цель. Использование атрибутов музея.	Интеграция с другими видами деятельности.
Сентябрь	«Милости просим в избу»	Формирование представлений об избе, знакомство с хозяйкой.	Народная игра «Катя, Катя маленька»
Октябрь	«Сорока-сорока»	Формировать представление о кухонной утвари: глиняный горшок, миска	Обыгрывание потешки «Сорока»
Ноябрь	Ай, качи, качи.	Знакомство с колыбелькой, зыбкой.	Чтение «Вот и люди спят», игра «Бай, качи»
Декабрь	Водичка-водичка.	Знакомство с рукомойником.	Пение попевки «Вода-водица»
Январь	С гуся вода, с Ваня худоба.	Закрепление представлений о зыбке, рукомойнике.	Исполнение потешек об умывании, колыбельных.
Февраль	Стоит горницы из кирпича, то холодна, то горяча	Показать назначение печи, чугуна, ухвата. совок.	Народная игра «Лады»
Март	Наша –то хозяйюшка умела была.	Закрепить представление об использовании веника, голика,	Разучивание потешки «Наша-то хозяйка»
Апрель	Колобок – румяный бок.	Познакомить с такими экспонатами музея, как сито, скалка.	Инсценирование сказки
Май	Идёт коза рогатая.	Познакомить с назначением крынки, подойника.	Использовать потешки о корове и козе

Тематический план проведения игровых экскурсий в музее в средней группе

Дата	Тема.	Цель.	Интеграция с
------	-------	-------	--------------

		Использование атрибутов музея.	другими видами деятельности.
Сентябрь	«Дорогим гостям рады»	Продолжать знакомить с избой, показать назначение красного угла.	Пробуем угощение-овсяный кисель Заучивание «Восенушка-осень»
Октябрь	«Как Иванушка на ярмарке был»	Продолжать знакомить с атрибутами праздничного народного костюма (ленты, бусы)	Обыгрывание потешки «Ай, тари, тари, тари»
Ноябрь	«Пошла млада за водой»	Рассмотреть вёдра, коромысло.	Инсценирование песни. Украшение коромысла
Декабрь	«Из бабушкиного сундука»	Продолжить знакомство с народными игрушки (бирюльки, матрёшки, игрушки-свистульки)	Изготовление куклы-скрутки
Январь	«Приходите во горницу»	Скалка, печь, чело, подтопок	Рассказывание сказки «Лисичка со скалочкой»
Февраль	Наши подружки - ложки, миски, кружки	Знакомить со старинной деревянной утварью. Деревянные ложки как предмет обихода и музыкальный инструмент.	Продуктивная деятельность «Украсть посуду»
Март	«Эх, лапти мои»	Показать лапти, познакомить с их назначением.	Сказка «Пузырь, соломинка и лапоть»
Апрель	«Хозяйкины помощники»	Уточнить представление о таких экспонатах музея, как сито, скалка, самовар	Отрывок из сказки «Федорино горе»
Май.	«Курочка в избушке веником метёт»	Веник, голик, совок.	Народные загадки

Тематический план проведения игровых экскурсий в музее в старшей группе

Дата	Тема.	Цель. Использование атрибутов музея.	Интеграция с другими видами деятельности.
Сентябрь	«Как Марьюшку бельё стирала и гладила»	Показать утюги (жаровой и угольный), рубель, валёк Знакомство с предметами обихода, используемыми при стирке (корыто, доска),	Народные загадки об утюге. Стирка платочков.
Октябрь	«Волшебные спицы»	Знакомить с спицами и вязанием на них. Рассматривание шерстяных вещей, беседа «Откуда шерсть берётся»	Продуктивная деятельность «Украшим Марюшке вязаные вещи»

Ноябрь	Золотое веретено	Познакомить со старинными орудиями и материалами традиционного женского труда (Кудель, прялка, веретено)	Народная игра «Прялица»
Декабрь	Волшебная иголка	Роль вышивки, лоскутных изделий в создании домашнего уюта. (подзоры, занавески, лоскутные одеяла, половики)	Рисование узоров для вышивки со знаками Земли-матушки
Январь	Как МARYЮШКА детей растила.	Познакомить с традициями воспитания в семье, с народной игрушкой.	Картина Маковского «Крестьянские дети» Потешка «Лады-лады»
Февраль	Сверху пар, снизу жар-это русский самовар	Познакомить с традицией чаепития.	За самоваром знакомимся с докучными сказками.
Март	Весна пришла, сороки привела.	Сито, скалка, ларь	Печём жаворонков.
Апрель	Одежда наших предков	Знакомство с женской народной одеждой (сарафан, кокошник), особенностями её изготовления.	Пение «Уродись, бел ленок»
Май	Прощание с избой	Закрепить представление о музее, как месте погружения в прошлое, месте хранения старинных редких предметов.	Народные загадки